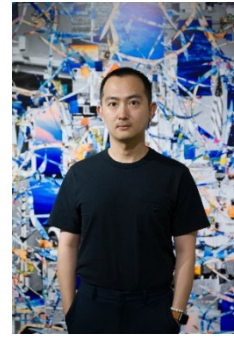


## Guanyu Xu

Born 1993, Beijing, China  
Lives and works in Chicago, USA

2013                    Graduated from Beijing Film Academy  
2016                    BA, Fine Art, School of the Art Institute of Chicago  
2019                    MA, Fine Art, School of the Art Institute of Chicago



### Selected Solo Exhibitions

2026                    “I dreamt of this and there will be more”, re.riddle, San Francisco, USA  
2025                    “Resident Aliens”, Yancey Richardson Gallery, New York, USA  
2024                    Biennale Images Vevey, “Resident Aliens”, Switzerland  
2023                    “Duration of Stay”, gdm, Hong Kong  
                          “Temporariness as Formation”, Weitman Gallery, Washington University, St. Louis, USA  
                          “Resident Aliens”, IS A GALLERY, Shanghai, China  
2022                    “to be seen”, Chinese American Museum of Chicago, Chicago, USA  
                          “Suspended Status”, Light Work, Syracuse University, New York, USA  
                          “Temporarily Censored Home”, Fotografia Europea, Chiostris di San Pietro, Reggio Emilia, Italy  
2021                    “Suspended Status”, Jimei x Arles International Photo Festival, Xiamen, China  
                          “Suspended Status”, villa Noailles, Hyères, France  
2020                    “Temporarily Censored Home”, Yancey Richardson Gallery, New York, USA  
                          “Temporarily Censored Home”, Mansfield Freeman Center, Wesleyan University, Middletown, USA  
2019                    “Parallel Rooms”, Philadelphia Photo Arts Center, Philadelphia, USA  
                          “Parallel Journeys”, SITE Galleries, Chicago, USA

### Selected Group Exhibitions

2026                    “Layered Realities”, Fotomuseum Hilversum, Hilversum, Netherlands (forthcoming)  
                          “Beneath the City, a World”, The Luminary, St. Louis, USA  
2025-2026            “Inventory: Of Things and Images”, Museum Schiefes Haus, Wernigerode, Germany  
                          “Funny Business: Photography and Humor”, Phoenix Art Museum, Phoenix, USA  
                          “City in a Garden: Queer Art and Activism in Chicago”, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA  
2025                    “Photos on Fridges”, Harkawik, New York, USA  
                          Swatch Art Peace Hotel Artists Group Exhibition, “A Swatch Art Playground”, Westbund Art & Design, Shanghai  
                          “All Directions”, FENIX Museum of Migration, Rotterdam, Netherlands  
                          “Visual Kinship”, Hood Museum of Art, Hanover, New Hampshire, USA  
                          “Queer Lens: A History of Photography”, J. Paul Getty Museum at the Getty Center, Los Angeles, USA  
                          “Picture Party: Celebrating the Collection at 50”, Center for Creative Photography, The University of Arizona, Arizona, USA  
                          “my hands are monsters who believe in magic”, Armory Center for the Arts, Pasadena, USA  
2024                    “Sharp Cuts: Queer Collage”, CLAMP, New York, USA  
                          “Nurturing Nodes in the Nook of an Odd Sock”, Art Gallery Miyauchi, Hiroshima, Japan  
                          “I’m not alien, I’m discontent”, Hessel Museum of Art, New York, USA  
                          “ICP at 50: From the Collection, 1845–2019”, International Center of Photography, New York, USA  
                          “Dream Time”, UCCA Center for Contemporary Art, Beijing, China  
2023                    “HHÖMMÈÈ”, CHAxARTxRTM, Rotterdam, Netherlands  
                          “Shouldn’t You Be Working? 100 Years of Working from Home”, Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing, USA  
                          “Sea Change: Photographs from the Collection”, San Francisco Museum of Modern Art, USA  
                          “RAW Photo Triennale”, Worpsswede, Germany  
                          Group Exhibition, Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing, USA  
2022                    “Through the Looking Glass”, Yancey Richardson Gallery, New York City, USA  
                          “Beyond the Frame”, Museum of Contemporary Photography, Columbia College, Chicago, USA



- 2022 “Shape the Future”, Duolun Museum of Modern Art, Shanghai, China  
“Retrograde”, gdm, Hong Kong  
“A Trillion Sunsets: A Century of Image Overload”, International Center of Photography, New York, USA  
“Floating Museum: A Lion for Every House”, Art Institute of Chicago, Chicago, USA  
“The Intimate Revolt”, Goethe Institut, Beijing, China  
“Healing in the Heart of Storm”, Cang Art Museum, Hangzhou, China  
“Indoor Weather”, Cao Chang Di International Art Village, Beijing, China  
“Renew - A Recent Survey in Chinese Contemporary Photography”, Eli Klein Gallery, New York, USA  
“China Showcase”, Photo London, Somerset House, London, UK
- 2021 “The World Beyond the World”, Rongyi Art Museum, Shanghai, China  
“Vision 20/20”, White Columns, New York, USA, Online  
“Between”, Madison Museum of Contemporary Art, Madison, USA  
“Trust”, f/stop Festival, Spinnerei, Leipzig, Germany  
Foam Talent Traveling Exhibition, Fotografiemuseum, Amsterdam, Netherlands
- 2020 Inaugural Installations: Kinder Building, Museum of Fine Arts, Houston, USA  
“New Photography: Create, Collect, Compile”, New Orleans Museum of Art, New Orleans, USA  
“The Long Dream”, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA  
“SITUATIONS/The Right to Look”, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland  
“Misfit: Collage and Queer Practice”, National Art School, Sydney, Australia  
Foam Talent Traveling Exhibition, KühlhausBerlin, Berlin, Germany
- 2019 “Monitoring”, 36th Kassel Documentary Film and Video Festival, Kassel, Germany  
Athens Photo Festival, Benaki Museum, Athens, Greece
- 2018 Fotofilmic Traveling Exhibition, Burrard Arts Foundation, Vancouver BC, Canada
- 2017 “Gendered”, Mint Museum, Charlotte, USA
- 2016 “Photography Is Magic”, Aperture Foundation, New York City, USA

#### Selected Commissions

- 2023 “Shouldn't You Be Working? 100 Years of Working from Home”, Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing, USA  
“Modern Utopias”, Vogue Italia
- 2022 “Floating Museum: A Lion for Every House”, Art Institute of Chicago, USA

#### Selected Awards and Residencies

- 2026 Guggenheim Fellowship  
Illinois Arts Council Creative Projects Grant
- 2025 Swatch Art Peace Hotel Artist Residency
- 2023 Pioneer Works Residency  
China Photography Annual Top Ten List, Lishui Photography Museum
- 2022 LATITUDE Residency  
Chicago DCASE Artist Grant
- 2021 CENTER Project Development Grant  
Light Work Residency
- 2020 Grand Prize, 35<sup>th</sup> Hyères International Festival  
Exposure Award, PHOTOFAIRS Shanghai
- 2019 KODAK Film Photo Award  
Annual Competition Winner, Philadelphia Photo Arts Center  
ACRE Residency and Scholarship  
LensCulture Emerging Talent Award
- 2018 James Weinstein Memorial Fellowship, School of the Art Institute of Chicago  
FOTOFILMIC17 2<sup>nd</sup> Place Award
- 2016 LENS CRATCH Student Prize
- 2015 Fred Endsley Memorial Fellowship, School of the Art Institute of Chicago



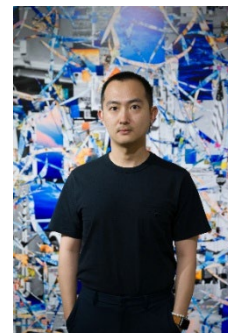
Selected Public Collections

Asian Art Museum of San Francisco, USA  
Broad Art Museum, Michigan State University, USA  
Cantor Arts Center, Stanford University, USA  
Center for Creative Photography, University of Arizona, USA  
FENIX Museum of Migration, Netherlands  
Fidelity Art Collection, USA  
Fogg Art Museum, Harvard University, USA  
Frances Lehman Loeb Art Center, Vassar College, USA  
Hood Museum of Art, Dartmouth College, USA  
International Center of Photography, USA  
J. Paul Getty Museum, USA  
Joan Flasch Artists' Book Collection, USA  
JPMorgan Chase Art Collection, USA  
Syracuse University, USA  
Madison Museum of Contemporary Art, USA  
Museum of Contemporary Photography, Columbia College, USA  
Museum of Fine Arts, Houston, USA  
New Orleans Museum of Art, USA  
San Francisco Museum of Modern Art, USA  
School of the Art Institute of Chicago, USA  
Sunpride Foundation, Hong Kong  
Swatch Art Peace Hotel Collection, China  
The Ryerson and Burnham Libraries, USA  
Vontobel Collection, Switzerland

## 徐冠宇

1993年生於中國北京  
現生活及工作於美國芝加哥

- 2013 畢業於北京電影學院  
2016 美國芝加哥藝術學院藝術創作學士學位畢業  
2019 美國芝加哥藝術學院藝術創作碩士學位畢業



## 部分個展

- 2026 「I dreamt of this and there will be more」, re.riddle, 舊金山, 美國  
2025 「外籍人口」, Yancey Richardson 畫廊, 紐約, 美國  
2024 Biennale Images Vevey, 「外籍人口」, 沃韋, 瑞士  
2023 「逗留期限」, 燦樂畫廊, 香港  
「Temporariness as Formation」, 韋特曼畫廊, 華盛頓大學, 聖路易士, 美國  
「外籍人口」, IS A GALLERY, 上海, 中國  
2022 「to be seen」, 芝加哥華人博物館, 美國  
「Suspended Status」, Light Work, 雪城大學, 紐約, 美國  
「暫時存在的家」, 「歐洲攝影節」, 聖彼得修道院迴廊, 雷焦艾米利亞, 義大利  
2021 「Suspended Status」, Jimei x Arles國際攝影節, 廈門, 中國  
「Suspended Status」, 諾阿耶別墅, 耶爾, 法國  
2020 「暫時存在的家」, Yancey Richardson 畫廊, 紐約, 美國  
「暫時存在的家」, 曼斯菲爾德·傅爾曼中心, 衛斯理大學, 米德鎮, 美國  
2019 「Parallel Rooms」, 費城攝影藝術中心, 費城, 美國  
「Parallel Journeys」, SITE 畫廊, 芝加哥, 美國

## 部分群展

- 2026 「Layered Realities」, Fotomuseum Hilversum, 希爾弗瑟姆, 荷蘭 (即將舉辦)  
「Beneath the City, a World」, The Luminary, 聖路易, 美國  
2025-2026 「Inventory: Of Things and Images」, Museum Schiefes Haus, 韋尼格羅德, 德國  
「Funny Business: Photography and Humor」, 鳳凰城藝術博物館, 鳳凰城, 美國  
「City in a Garden: Queer Art and Activism in Chicago」, 芝加哥當代藝術博物館, 美國  
2025 「Photos on Fridges」, Harkawik 畫廊, 紐約, 美國  
斯沃琪和平飯店藝術中心藝術家群展, 「遊藝之間」, 西岸藝術與設計博覽會, 上海, 中國  
「All Directions」, FENIX 遷徙博物館, 荷蘭鹿特丹  
「Visual Kinship」, Hood Museum of Art, 漢諾威, 新罕布夏州, 美國  
「Queer Lens: A History of Photography」, 蓋蒂中心J保羅·蓋蒂博物館, 洛杉磯, 美國  
「Picture Party: Celebrating the Collection at 50」, 亞利桑那大學創意攝影中心, 圖森, 美國  
「my hands are monsters who believe in magic」, Armory Center for the Arts, 帕薩迪納, 美國  
2024 「Sharp Cuts: Queer Collage」, CLAMP, 紐約, 美國  
「Nurturing Nodes in the Nook of an Odd Sock」, 宮內畫廊, 廣島, 日本  
「I'm not alien, I'm discontent」, Hessel Museum of Art, 紐約, 美國  
「ICP at 50: From the Collection, 1845-2019」, 國際攝影中心, 紐約, 美國  
「夢想時間」, UCCA 當代藝術中心, 北京, 中國  
2023 「HHÖØMMÈË」, CHAxARTxRTM, 鹿特丹, 荷蘭  
「Shouldn't You Be Working? 100 Years of Working from Home」, 伊萊和伊迪特·布羅德美術館, 密西根州立大學, 東蘭辛, 美國  
「Sea Change: Photographs from the Collection」, 舊金山現代藝術博物館, 美國  
「RAW Photo Triennale」, 沃普斯韋德, 德國

- 2023 群展，伊萊和伊迪特·布羅德美術館，密西根州立大學，東蘭辛，美國
- 2022 「Through the Looking Glass」，Yancey Richardson 畫廊，紐約，美國  
 「Beyond the Frame」，哥倫比亞學院當代攝影博物館，芝加哥，美國  
 「改造未來」，多倫現代美術館，上海，中國  
 「逆形」，燦樂畫廊，香港  
 「A Trillion Sunsets: A Century of Image Overload」，國際攝影中心，紐約，美國  
 「Floating Museum: A Lion for Every House」，芝加哥藝術學院，美國  
 「The Intimate Revolt」，歌德學院，北京，中國  
 「Healing in the Heart of Storm」，倉藝術博物館，杭州，中國  
 「Indoor Weather」，草場地國際藝術區，北京，中國  
 「Renew - A Recent Survey in Chinese Contemporary Photography」，Eli Klein 畫廊，紐約，美國
- 2021 「China Showcase」，「影像倫敦」藝術博覽會，薩默塞特府，倫敦，英國  
 「The World Beyond the World」，融藝美術館，上海，中國  
 「Vision 20/20」，White Columns，紐約，美國（綫上展覽）  
 「Between」，麥迪遜當代藝術博物館，美國  
 「Trust」，f/stop Festival，Spinnerei 藝術園區，萊比錫，德國  
 Foam Talent Traveling Exhibition，阿姆斯特丹攝影博物館，荷蘭
- 2020 Inaugural Installations: Kinder Building，休士頓美術博物館，美國  
 「New Photography: Create, Collect, Compile」，紐奧良藝術博物館，美國  
 「The Long Dream」，芝加哥當代藝術博物館，美國  
 「SITUATIONS/The Right to Look」，溫特圖爾攝影博物館，溫特圖爾，瑞士  
 「Misfit: Collage and Queer Practice」，悉尼國家藝術學校，澳洲  
 Foam Talent Traveling Exhibition，柏林冷藏庫藝術空間，柏林，德國
- 2019 「Monitoring」，第36屆卡塞爾紀錄片與錄像藝術節，卡塞爾，德國  
 Athens Photo Festival，貝納基博物館，雅典，希臘
- 2018 Fotofilmic Traveling Exhibition，布拉德藝術基金會，溫哥華，加拿大
- 2017 「Gendered」，夏洛特敏特博物館，美國
- 2016 「Photography Is Magic」，光圈基金會，紐約，美國

### 部分委託創作

- 2023 「Shouldn't You Be Working? 100 Years of Working from Home」，伊萊和伊迪特·布羅德美術館，密西根州立大學，東蘭辛，美國
- 2022 「Modern Utopias」，Vogue Italia  
 「Floating Museum: A Lion for Every House」，芝加哥藝術學院，美國

### 部分獎狀、藝術家駐留計劃

- 2026 古根海姆獎學金  
 伊利諾州創意藝術復興補助金計畫
- 2025 斯沃琪和平飯店藝術中心藝術家駐留計畫
- 2023 Pioneer Works 藝術家駐留計畫  
 第十屆中國攝影年度排行榜，麗水攝影博物館
- 2022 LATITUDE 藝術家駐留計畫  
 芝加哥DCASE 藝術家資助金
- 2021 CENTER 藝術家資助計畫  
 Light Work 藝術家駐留計畫
- 2020 第35屆Hyères國際時尚攝影藝術節大獎  
 曝光獎，影像上海藝術博覽會
- 2019 KODAK Film Photo Award  
 年度大獎，Philadelphia Photo Arts Center  
 ACRE 藝術家駐留與獎學金  
 LensCulture新銳攝影獎
- 2018 James Weinstein Memorial Fellowship，芝加哥藝術學院  
 FOTOFILMICI7 二等獎



2016                    LENS CRATCH 學生獎  
2015                    Fred Endsley Memorial Fellowship，芝加哥藝術學院

### 部分公共收藏

美國芝加哥藝術學院  
美國密西根州立大學伊萊和伊迪特·布羅德美術館  
美國斯坦福大學坎托藝術中心  
美國亞利桑那大學創意攝影中心  
荷蘭 FENIX 移民博物館  
美國 Fidelity 藝術收藏  
美國哈佛大學福格藝術博物館  
美國瓦薩學院 Frances Lehman Loeb 藝術中心  
美國達特茅斯學院霍德博物館  
美國紐約國際攝影中心  
美國 J·保羅·蓋蒂博物館  
美國 Joan Flasch 藝術家書籍收藏  
美國紐約摩根大通藝術收藏  
美國雪城大學  
美國麥迪遜當代藝術博物館  
美國芝加哥哥倫比亞學院當代攝影博物館  
美國休士頓美術館  
美國紐奧良美術館  
美國舊金山現代藝術博物館  
美國芝加哥藝術學院  
香港驕陽基金會  
中國斯沃琪和平飯店藝術中心  
美國芝加哥萊爾森與伯納姆圖書館  
瑞士馮托貝爾藝術收藏