

## Adia Millett 艾迪亞 · 米勒



1975	Born in Los Angeles, California, USA
1997	Bachelor of Fine Art, University of California at Berkeley, California, USA
2000	Master of Arts, California Institute of the Arts, Oakland, California, USA
Present	Lives and works in Oakland, California, USA

### Solo Exhibitions

2021	"The Moon is Always Full", Morton Fine Art, Washington, DC, USA
2020	"A Matter of Time", Galerie du Monde, Hong Kong
2019	"Infinite Edges", Traywick Contemporary, Berkeley, USA
	"The Privilege to Breathe", San Jose Quilt and Textile Museum, San Jose, USA
	"Breaking Patterns", The California African American Museum, Los Angeles, USA
2018	"Transition to Freedom", KP Projects Gallery, Los Angeles, USA
2017	"Divide and Connect", State Space Gallery, San Francisco, USA
	"The Guest House", Patricia Sweetow Gallery, Oakland, USA
2016	"Re-Connect", Pro Arts Gallery, Oakland, USA
2014	"Objects of What Remains", Mixed Greens Gallery, New York, USA
2012	"Portraits of an Escape", Mixed Greens Gallery, New York, USA
2011	"The Room Inside", Jenkins Johnson Gallery, San Francisco, USA
2009	"The Birth of Bardo", Mixed Greens Gallery, New York, USA
2007	"Blind Premonition", Mixed Greens Gallery, New York, USA
2006	"Passing Shadows", Mixed Greens Gallery, New York, USA
2004	Comme Ca, Manchester, UK
	Cherrydelosreyes Gallery, Los Angeles, USA

### Selected Group Exhibitions

2021	"Black Refractions: Highlights from the Studio Museum in Harlem", Utah Museum of Fine Art, Salt Lake City, Utah, USA.
	"Antiracist Libraries Project", Rise Up Against Racism, Walnut Creek, USA
2020	"Sanctuary", California African American Museum, Los Angeles, USA
2019	"Dust My Broom", California African American Museum, Los Angeles, CA
	"Midsummer Edit", Sarah Shepard Gallery, Larkspur, California, USA
	"Black Refractions", Museum of African Diaspora, San Francisco, USA
	"Water Music", DZINE Gallery, San Francisco, USA
	"Progress", San Francisco Foundation, San Francisco, USA
	Libra Foundation, San Francisco, USA
2018	"Borderline", Trestle Gallery, New York, USA
	"Burning Bright", DZINE Gallery, San Francisco, USA
2017	"Home Economics", Woskob Family Gallery, State College, Pennsylvania, USA

- 2015 "Where is Here", Museum of African Diaspora, San Francisco, USA
- 2015 "Who is Oakland?", Oakland Museum of Art, Oakland, USA
- 2014 "Homeland [IN] Security: Vanishing Dreams", Dorsky Gallery, New York, USA
- 2011 "Mini Size Me", Bakersfield Museum, Bakersfield, California, USA
- 2011 "Discovery", Stumble Upon, New York, USA
- "An Exchange with Sol LeWitt", MASS MoCA, North Adams, Massachusetts, USA
- "An Exchange with Sol LeWitt", Cabinet Magazine, New York, USA
- 2010 "Open Engagement Conference", Grotto Galerie, Portland, Oregon, USA
- "Process in Product", School of the Art Institute of Chicago, Chicago, Illinois, USA
- "Day to Day", Martos Gallery, New York, USA
- "Some Assembly Required", Craft and Folk Art Museum, Los Angeles, USA
- 2009 "Some Assembly Required", Senson Gallery, Santa Cruz, California, USA
- "Living Beyond Our Means", UCR Sweeney Art Gallery, Riverside, California, USA
- 2008 "Stages", Contemporary Art Center, New Orleans, Los Angeles, California, USA
- "Stretching the Truth", John Michael Kohler Art Center, Sheboygan, Wisconsin, USA
- "Proofs and Illusions", Contemporary Art Center of Virginia, Virginia Beach, Virginia, USA
- 2007 "Homegrown", David Krut Projects, New York, USA
- "Swab", Barcelona, Spain
- "Shaken", Not Deterred, New York, USA
- "The View from Here", Skylight Gallery, New York, USA
- 2006 "REVOLVER", Plataforma Revovler, Lisbon, Portugal
- "Beast", Finesilver Gallery, Houston, Texas, USA
- "The Space Between Us", University at Albany Art Museum, New York, USA
- "The Harlem Arts Project", Saatchi & Saatchi, New York, USA
- "Harlem Postcards", Studio Museum in Harlem, New York, USA
- 2005 "A Universe of Art 2005", Credit Suisse First Boston, New York, USA
- "The Greater NY Show", PS1 MOMA, Queens, New York, USA
- "New stArt", Sotheby's, New York, USA
- "BAM Art", Brooklyn Academy of Music, New York, USA
- "Propeller", Steve Turner Gallery, Los Angeles, USA
- "African Queen", Studio Museum in Harlem, New York, USA
- 2004 "Black President", Rosenthal Center for Contemporary Art, Cincinnati, Ohio, USA
- "Remembering", The Sweeney Gallery, Riverside, USA
- "Seeds and Roots", Studio Museum in Harlem, New York, USA
- "Black President", Barbican Art Gallery, London, UK
- "Black President", Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, USA
- "Hubris", Hyde Park Art Center, Chicago, USA
- "Fade", Craft and Folk Art Museum, Los Angeles, USA
- 2003 "Undomesticated Interiors", Smith College Museum of Art, North Hampton, Massachusetts, USA
- "Urban Aesthetics", California African American Museum, Los Angeles, USA
- "Black President", New Museum, New York, USA
- "Better Homes & Gardens", Zoller Gallery, Penn State University, USA
- "Living Units", Triple Candie, New York, USA
- "Off the Record", Skylight Gallery, New York, USA
- "Towards A Low-End Theory", Minneapolis Center for Photography, Minneapolis, Minnesota, USA
- "Color, Culture, and Complexity", Museum of Contemporary Art, Atlanta, Georgia, USA
- 2002 A Moments Notice, Inman Gallery, Houston, Texas, USA
- Staged/ Unstaged, Riva Gallery, New York, USA
- Modern Living, Mixed Greens, Philadelphia, USA
- "The Brewster Project", Brewster, New York, USA
- "Ironic / Iconic", Studio Museum in Harlem, New York, USA
- "Friends and Family", Lombard-Freid Gallery, New York, USA
- "Material World", Susquehanna Art Museum, Susquehanna, Pennsylvania, USA

- 2001 "Freestyle", Studio Museum in Harlem, New York, USA  
"Freestyle", Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, California, USA

Grants, Fellowships, Residencies

- 2018 Hambidge Artist Residency, Rabun Gap, USA  
2015 Fountainhead Residency, Miami, Florida, USA  
2010 Three Walls Artist Residency, SAIC, Chicago, USA  
2009 University of California at Santa Cruz, Visiting Teaching Artist, Santa Cruz, USA  
2007 Headlands Center for the Arts, Marin, California, USA  
2006 Cooper Union Teaching Artist, New York, USA  
2004 Columbia College Visiting Teaching Artist Residency, Chicago, USA  
2003 New York Foundation for the Arts Fellowship, New York, USA  
2002 Studio Museum in Harlem Residency, New York, USA  
2001 Whitney Museum Independent Study Program, New York, USA  
Van Lier Fellowship, New York, USA

Selected Collections

- California African American Museum, USA  
Credit Suisse, USA  
Crocker Art Museum, Sacramento, USA  
Fidelity Investment Group, USA  
Kalamazoo Institute of Arts, USA  
Los Angeles County Museum of Art, USA  
Norton Museum of Art, USA  
Studio Museum in Harlem, USA  
The West Collection, USA

## Adia Millett 艾迪亞·米勒



- 1975 出生於美國加利福尼亞州洛杉磯
- 1997 美國柏克萊加利福尼亞州大學藝術系學士畢業
- 2000 美國加利福尼亞州藝術學院藝術碩士畢業
- 現今 居住及工作於美國加利福尼亞州奧克蘭

### 個展

- 2021 The Moon is Always Full, Morton 畫廊, 華盛頓, 哥倫比亞特區, 美國
- 2020 花落花開, 世界畫廊, 香港
- 2019 Infinite Edges, Traywick Contemporary畫廊, 柏克萊, 美國  
The Privilege to Breathe, 聖荷西拼布與織品博物館, 聖荷西, 美國  
Breaking Patterns, 加州非裔美國人博物館, 洛杉磯, 美國
- 2018 Transition to Freedom, KP Projects 畫廊, 洛杉磯, 美國
- 2017 Divide and Connect, State Space 畫廊, 舊金山, 美國  
The Guest House, Patricia Sweetow 畫廊, 奧克蘭, 美國
- 2016 Re-Connect, Pro Arts 畫廊, 奧克蘭, 美國
- 2014 Objects of What Remains, Mixed Greens 畫廊, 紐約, 美國
- 2012 Portraits of an Escape, Mixed Greens 畫廊, 紐約, 美國
- 2011 The Room Inside, Jenkins Johnson 畫廊, 舊金山, 美國
- 2009 The Birth of Bardo, Mixed Greens 畫廊, 紐約, 美國
- 2007 Blind Premonition, Mixed Greens 畫廊, 紐約, 美國
- 2006 Passing Shadows, Mixed Greens 畫廊, 紐約, 美國
- 2004 Comme Ca 畫廊, 曼徹斯特, 英國  
Cherrydelosreyes 畫廊, 洛杉磯, 加利福尼亞州, 美國

### 部分群展

- 2021 黑色折射: 哈林工作室博物館, 美國猶他藝術博物館, 鹽湖城, 華盛頓, 美國  
社區移動圖書館項目, Rise Up Against Racism, 核桃溪, 美國
- 2020 Sanctuary, 加州非裔美國人博物館, 洛杉磯, 美國
- 2019 Dust My Broom, 加州非裔美國人博物館, 洛杉磯, 美國  
Midsummer Edit, Sarah Shepard 畫廊, 拉克斯珀, 加利福尼亞州, 美國  
Black Refractions, 非裔移民博物館, 舊金山, 美國  
Water Music, DZINE 畫廊, 舊金山, 美國  
Progress, 舊金山基金會, 舊金山, 美國  
Libra 基金會, 舊金山, 美國
- 2018 Borderline, Trestle 藝術空間, 紐約, 美國  
Burning Bright, DZINE 畫廊, 舊金山, 美國
- 2017 Home Economics, Woskob Family 畫廊, 州學院, 賓夕凡尼亞州, 美國  
Where is Here, 非裔移民博物館, 舊金山, 美國

- 2015 Who is Oakland? , 加州奧克蘭博物館, 奧克蘭, 美國
- 2014 Homeland [IN] Security : Vanishing Dreams , Dorsky 藝術空間, 紐約, 美國
- 2011 Mini Size Me , 貝克斯菲爾德博物館, 貝克斯菲爾德, 加利福尼亞州, 美國
- 2011 Discovery , Stumble Upon , 紐約, 美國
- An Exchange with Sol LeWitt , 麻薩諸塞州當代藝術博物館, 北亞當斯, 麻薩諸塞州, 美國
- An Exchange with Sol LeWitt , Cabinet Magazine 出版社, 紐約, 美國
- 2010 Open Engagement Conference , Grotto 畫廊, 波特蘭, 奧勒岡州, 美國
- Process in Product , 芝加哥藝術學院, 伊利諾伊州, 美國
- Day to Day , Martos 畫廊, 紐約, 美國
- Some Assembly Required , 工藝與民俗博物館, 洛杉磯, 美國
- 2009 Some Assembly Required , Sesnon 畫廊, 聖塔克魯茲, 加利福尼亞州, 美國
- Living Beyond Our Means , UCR Sweeney Art 畫廊, 里弗賽德, 加利福尼亞州, 美國
- 2008 Stages , 當代藝術中心, 洛杉磯, 美國
- Stretching The Truth , John Michael Kohler 藝術中心, 希博伊根, 威斯康星州, 美國
- Proofs and Illusions , 維珍尼亞當代美術館, 維珍尼亞, 美國
- 2007 Homegrown , David Krut Projects , 紐約, 美國
- Swab , 巴塞隆納, 西班牙
- Shaken , Not Deterred 藝術空間, 紐約, 美國
- The View From Here , Skylight 畫廊, 紐約, 美國
- 2006 REVOLVER , Plataforma Revolver 藝術空間, 里斯本, 葡萄牙
- Beast , Finesilver 畫廊, 休斯敦, 美國
- The Space Between Us , 紐約州立大學奧爾巴尼分校美術館, 紐約, 美國
- The Harlem Arts Project , Saatchi & Saatchi , 紐約, 美國
- Harlem Postcards , 哈林工作室博物館, 紐約, 美國
- 2005 A Universe of Art 2005 , 瑞士信貸第一波士頓銀行, 紐約, 美國
- The Greater NY Show , MoMA PS1 , 紐約, 美國
- New stArt , 蘇富比, 紐約, 美國
- BAM Art , 布魯克林音樂學院, 紐約, 美國
- Propeller , Steve Turner 畫廊, 洛杉磯, 美國
- African Queen , 哈林工作室博物館, 紐約, 美國
- 2004 Black President , 羅森塔當代藝術中心, 辛辛那提, 俄亥俄州, 美國
- Remembering , The Sweeney 畫廊, 里弗賽德, 美國
- Seeds and Roots , 哈林工作室博物館, 紐約, 美國
- Black President , 巴比肯當代藝術中心, 倫敦, 英國
- Black President , 歐巴布也那藝術中心, 舊金山, 美國
- Hubris , 海德公園藝術中心, 芝加哥, 美國
- Fade , 工藝與民俗博物館, 洛杉磯, 美國
- 2003 Undomesticated Interiors , 史密斯學院美術館, 北安普敦, 麻薩諸塞州, 美國
- Urban Aesthetics , 加州非裔美國人博物館, 洛杉磯, 美國
- Black President , 新當代藝術博物館, 紐約, 美國
- Better Homes & Gardens , Zoller 畫廊, 大學公園, 賓夕法尼亞州, 美國
- Living Units , Triple Candie 畫廊, 紐約, 美國
- Off The Record , Skylight 畫廊, 紐約, 美國
- Towards a Low End Theory , 明尼阿波利斯攝影中心, 明尼阿波利斯, 明尼蘇達州, 美國
- Color , Culture , and Complexity , 當代藝術博物館, 亞特蘭大, 佐治亞州, 美國
- 2002 A Moments Notice , Inman 畫廊, 休斯敦, 德克薩斯州, 美國
- Staged / Unstaged , Riva 畫廊, 紐約, 美國
- Modern Living , Minima 藝術空間, 費城, 美國
- The Brewster Project , 紐約, 美國
- Ironic / Iconic , 哈林工作室博物館, 紐約, 美國
- Friends and Family , Lombard-Freid 畫廊, 紐約, 美國
- Material World , Susquehanna 美術館, 薩斯奎哈納, 賓夕凡尼亞州, 美國
- 2001 Freestyle , 哈林工作室博物館, 紐約, 美國

Freestyle, Santa Monica 美術館, 聖莫尼卡, 加利福尼亞州, 美國

獎金、獎項、藝術家進駐

- 2018 美國雷本加普 Hambidge 藝術家進駐計劃
- 2015 美國佛羅里達邁阿密 Fountainhead 藝術家進駐計劃
- 2010 美國芝加哥 SAIC Three Walls 藝術家進駐計劃
- 2009 美國加利福尼亞州聖塔克魯茲加利福尼亞大學藝術家進駐計劃
- 2007 美國加利福尼亞州馬林 Headlands 美術中心
- 2006 美國紐約庫珀聯合學院
- 2004 美國芝加哥哥倫比亞學院藝術家進駐計劃
- 2003 美國紐約藝術基金會獎學金
- 2002 美國紐約哈林工作室博物館藝術家進駐計劃
- 2001 美國紐約惠特尼美術館獨立研究計劃  
美國紐約 Van Lier 獎學金

公共收藏

- 美國加州非裔美國人博物館
- 美國瑞士信貸集團
- 美國克羅克美術館
- 美國富達投資集團
- 美國卡拉馬祖藝術學院
- 美國洛杉磯郡立美術館
- 美國諾頓藝術博物館
- 美國紐約哈林工作室博物館
- 美國The West收藏