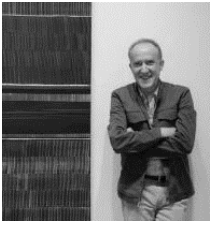


Juan Uslé 胡安·烏斯雷



- 1954 Born Santander, Spain
 1973 Studied Fine Art at Escuela Superior de Belles Artes in San Carlos, Valencia, Spain
 2002 Won National Award for Plastic Arts, Spain
 Present Lives and works in New York, USA and Saro (Cantabria), Spain

Selected Solo Exhibitions

- 2019 "Notes on Soñe que Revelabas", Museu D'Art Contemporani D' Eivissa MACE, Ibiza, Spain
 2018 "PEDRAMALA", Alfonso Artiaco, Napoli, Italy
 "Linea Dolca 2008-2018. Irrefrenable", Espavisor, Valencia, Spain
 "Open Night", Frith Street Gallery, London, UK
 "de desvelos", Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid, Spain
 2017 "La noche se agita", Galerie Lelong & Co., Paris, France
 2016 "Membrana Porosa", Cheim & Read, New York, USA
 2015 "Notas", Estampa Contemporary Art Fair (Guest Artist), Madrid, Spain
 "Mar de Aral", Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany
 2014 "Al Clarear", Frith Street Gallery, London, UK
 "Dark Light", Kunstmuseum Bonn, Germany; travelling to Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
 2013 "Juan Uslé: Entre Dos Lunas", LA Louver, Los Angeles, USA
 "Juan Uslé", Alfonso Artiaco, Naples, Italy
 2012 "Juan Uslé: High Noon", Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain
 "De la Luz Silenciosa", Galerie Lelong, Paris, France
 2011 "Landropo Y Zebulon", Galería Joan Prats, Barcelona, Spain
 "Desplazado", Cheim & Read, New York, USA
 2010 "Garabamantis", Galerie Thomas Schulte, Berlin, Germany
 "Nudos Y Rizomas", Museum of Modern Art, Palma de Mallorca, Spain
 2009 "MO-HI-NA", Frith Street Gallery, London, UK
 "La novia de Belchite", Tim Van Laere Gallery, Antwerp
 "Malatadas", Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain
 2008 "Ojo-nido", LA Louver, Los Angeles, USA
 "Switch on/Switch off", Valencia Bancaja Headquarters, Valencia, Spain
 "Brezales", Cheim & Read, New York, USA

Selected Group Exhibitions

- 2020 Taipei Dangdai, Presented by Galerie du Monde, Taipei, Taiwan
 2019 "Cromatismos", Galería Jordi Pascual, Barcelona, Spain
 "Al Norte de la tormenta. Da Robert Rauschenberg a Juan Muñoz", Museo nazionale delle art del XXI secolo MAXII, Roma, Italy
 "Lignes", Galerie Lelong & Co., Paris, France
 "Abstrakto! Abstracciones en la colección de arte Contemporáneo del Ayuntamiento", Sala de Armas de la Ciudadela, Pamplona, Spain
 "Construyendo historias", Fundación Coca-Cola, Alicante, Spain
 "La pintura: el reto permanente. Colección la Caixa", Fundación la Caixa, Barcelona, Spain
 "Inequívoco", Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas, Spain
 "Alianza del ojo y el alma", Biblioteca Central de Cantabria, Santander, Spain
 2019 "Imágenes que piensan", Centro Nacional de Fotografía José Manuel Rotella, Torrelavega, Spain
 "1989. El fin del siglo XX", IVAM, Valencia, Spain

- 2018 "True Colors", Nassau County Museum of Fine Arts, New York, USA
 "Helga de Aalvear. Coleccionar libremente", Sala Vimcorsa, Córdoba, Spain
 "Shaping Color", LA Louver, Los Angeles, USA
 "Paintings from the 1980's and 1990's", Mudam Collection, Musee D'Art Moderne GrandDuc Jean, Luxembourg
 "Habitar el Mediterráneo", IVAM, Valencia, Spain
 "El objeto de la pintura", Palacio das Artes, Fábrica de Talentos, Oporto, Portugal
 "Glutinum Mundi", Sala Rekalde, Bilbao, Spain
 "El Poder del Arte. Obras de la colección del Museo Reina Sofía, Congreso de los Diputados y Senado, Madrid, Spain
 "La idea de un signo. Colección Sánchez-Ubiria", Sala Kubo, San Sebastián, Spain
 "Descubriendo un diálogo en el tiempo, Colección Fundación Coca-Cola", Museo Lázaro Galdiano, Madrid, Spain
 "Soñar, morir y despertar. El estado intermedio en la nueva colección de Pilar Citoler.", Centro Cultural Palacio de la Audiencia de Soria, Soria, Spain
 "Pepe Carvalho, Homenaje a Manuel Vázquez Montalbán", Centro Cultural Santo Domingo, Fundación CB, Mérida, Spain
 "El principio de Asia. China, Japón e India y el arte contemporáneo en España (1957-2017)", Fundación Juan March, Madrid, Spain
 "Geometrarte. La geometría en la colección Norte", Biblioteca Central de Cantabria, Santander, Spain
 "No todo es color", Museo de la Pasión, Valladolid, Spain
 "El sueño de la razón", Museo Urrutia del Banco de la República, Bogotá, Colombia
 "La palabra pintada. Las Francesas", Sala Municipal de Exposiciones, Valladolid, Spain

Selected Public Collections

- Albright Knox Museum, New York, USA
 Birmingham Museum of Art, Birmingham, Alabama
 Boston Museum of Fine Arts, Boston, USA
 Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, Spain
 Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Spain
 Colby College Museum of Art, Waterville, Maine, USA
 Fonds National d'Art Contemporain, Ministère de Culture, Paris, France
 Fundación Banque Bruxelles Lambert, Brussels, Belgium
 Fundación Peter Stuyvesant, Amsterdam, Netherlands
 Guggenheim Museum, Bilbao, Spain
 Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland
 Marugame Hirai Museum, Marugame, Japan
 Modern Art Museum, Porto, Portugal
 Moderna Museet, Stockholm, Sweden
 Musée d'Art Moderne, Luxembourg City, Luxembourg
 Musée National d'Art Moderne, Paris, France
 Museo de Arte Contemporáneo Español, Patio Herreriano, Valladolid, Spain
 Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, Santander, Spain
 Museo de Torrelaguna, Madrid, Spain
 Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Español Contemporáneo, Badajoz, Spain
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
 Museu d'Art Contemporani, Barcelona, Spain
 Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands
 Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Switzerland
 Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria
 Saatchi Collection, London, UK
 Spencer Collection, New York Public Library, New York, USA
 Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany
 Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart, Germany
 Städtisches Museum Schloß Morsbroich, Leverkusen, Germany
 Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, Belgium
 Tate Modern, London, UK
 Zimmerli Art Museum, New Jersey, USA

Juan Uslé 胡安·烏斯雷



- 1954 出生於西班牙桑坦德
 1973 在西班牙巴倫西亞聖卡洛斯 *Escuela Superior de Belles Artes* 學習美術
 2002 獲西班牙頒發國家藝術獎
 現今 居住及工作於美國紐約和西班牙薩羅（坎塔布里亞）

部分個展

- 2019 *Notes on Soñe que Revelabas*, 伊比薩島當代藝術博物館, 伊比薩島, 西班牙
 2018 *PEDRAMALA*, Alfonso Artiaco 畫廊, 那不勒斯, 意大利
Linea Dolca 2008-2018. Irrefrenable, 巴倫西亞, 瓦倫西亞, 西班牙
Open Night”, Frith Street 畫廊, 倫敦, 英國
de desvelos, Moisés Pérez de Albéniz 畫廊, 馬德里, 西班牙
 2017 *La noche se agita*, Lelong & Co.畫廊, 巴黎, 法國
 2016 *Membrana Porosa*, Cheim & Read 畫廊, 紐約, 美國
 2015 *Notas*, Estampa 當代藝術博覽會, 馬德里, 西班牙
Mar de Aral, Thomas Schulte 畫廊, 柏林, 德國
 2014 *Al Clarear*, Frith Street 畫廊, 倫敦, 英國
Dark Light, 波恩藝術博物館, 德國; 巡迴展, 加利西亞當代藝術中心, 聖地亞哥, 西班牙
 2013 *Juan Uslé: Entre Dos Lunas*, 洛杉磯盧浮畫廊, 洛杉磯, 美國
Juan Uslé, Alfonso Artiaco 畫廊, 那不勒斯, 意大利
 2012 *Juan Uslé: High Noon*, Soledad Lorenzo 畫廊, 馬德里, 西班牙
De la Luz Silenciosa, Lelong & Co.畫廊, 巴黎, 法國
 2011 *Landropo Y Zebulon*, Joan Prats 畫廊, 巴塞羅那, 西班牙
Desplazado, Cheim & Read 畫廊, 紐約, 美國
 2010 *Garabamanthis*, Thomas Schulte 畫廊, 柏林, 德國
Nudos Y Rizomas, 當代藝術博物館, 帕爾馬, 西班牙
 2009 *MO-HI-NA*, Frith Street 畫廊, 倫敦, 英國
La novia de Belchite, Tim Van Laere 畫廊, 安特衛普, 比利時
Malatadas, Soledad Lorenzo 畫廊, 馬德里, 西班牙
 2008 *Ojo-nido*, 洛杉磯盧浮畫廊, 洛杉磯, 美國
Switch on/Switch off, Bancaixa 文化中心, 巴倫西亞, 西班牙
Brezales, Cheim & Read 畫廊, 紐約, 美國

部分群展

- 2020 台北當代博覽會, 世界畫廊項目, 台北, 台灣
 2019 *Cromatismos*, Jordi Pascual 畫廊, 巴塞羅那, 西班牙
Al Norte de la tormenta. Da Robert Rauschenberg a Juan Muñoz, 國立二十一世紀藝術博物館, 羅馬, 意大利
Lignes, Lelong & Co.畫廊, 巴黎, 法國
Abstraktu! Abstracciones en la colección de arte Contemporáneo del Ayuntamiento, Sala de Armas de la Ciudadela 宮殿, 潘普洛納, 西班牙
Construyendo historias, Coca-Cola 基金會, 阿利坎特, 西班牙
La pintura: el reto permanente. Colección la Caixa, la Caixa 基金會, 巴塞羅那, 西班牙
Inequivoco, Canaria para el Desarrollo de la Pintura 基金會, 拉斯帕爾馬斯, 西班牙
Alianza del ojo y el alma, 坎塔布里亞中央圖書館, 桑坦德, 西班牙
Imágenes que piensan, 何塞·曼努埃爾·羅特拉國家攝影中心, 托雷拉韋加, 西班牙
 2019 *1989. El fin del siglo XX*, 瓦倫西亞現代藝術學院, 瓦倫西亞, 西班牙

- 2018 True Colors, 拿騷美術館, 紐約, 美國
 Helga de Aalvear. Coleccionar libremente, Sala Vimcorsa 文化中心, 科爾多瓦, 西班牙
 Shaping Color, L.A. Louver 畫廊, 威尼斯, 加利福尼亞州, 美國
 Paintings from the 1980's and 1990's, Mudam 收藏系列, 盧森堡現代美術館, 盧森堡
 Habitar el Mediterráneo, 瓦倫西亞現代藝術學院, 瓦倫西亞, 西班牙
 El objeto de la pintura, 法布里卡德塔倫托斯美術館, 波多, 葡萄牙
 Glutinum Mundi, Sala Rekalde 文化中心, 畢爾巴鄂, 西班牙
 El Poder del Arte. Obras de la colección del Museo Reina Sofía, 西班牙眾議院, 馬德里, 西班牙
 La idea de un signo. Colección Sánchez-Ubiria, Sala Kubo 藝術空間, 多若斯迪亞, 西班牙
 Descubriendo un diálogo en el tiempo, Colección Fundación Coca-Cola, 拉薩羅, 伽爾迪亞諾博物館, 馬德里, 西班牙
 Soñar, morir y despertar. El estado intermedio en la nueva colección de Pilar Citoler., Palacio de la Audiencia de Soria 藝術空間, 索里亞, 西班牙
 Pepe Carvalho, Homenaje a Manuel Vázquez Montalbán, Santo Domingo 文化中心, CB 基金會, 梅里達, 西班牙
 El principio de Asia. China, Japón e India y el arte contemporáneo en España (1957-2017), Juan March 基金會, 馬德里, 西班牙
 Geometrarte. La geometría en la colección Norte, 坎塔布里亞中央圖書館, 桑坦德, 西班牙
 No todo es color, la Pasión 美術館, 華拉杜列, 西班牙
 El sueño de la razón, Banco de la República 美術館, 波哥大, 哥倫比亞
 La palabra pintada. Las Francesas, 市政展覽館, 華拉杜列, 西班牙

部分公共收藏

- 美國紐約奧爾布賴特·諾克斯美術館
 美國伯明翰藝術博物館
 美國波士頓美術館
 西班牙安達盧西亞當代藝術中心
 西班牙大加那利島拉斯帕爾馬斯大西洋現代藝術中心
 美國緬因科爾比學院藝術博物館
 法國巴黎國家文化部當代藝術基金會
 比利時布魯塞爾 Banque Bruxelles Lambert 基金會
 荷蘭阿姆斯特丹 Peter Stuyvesant 基金會
 西班牙畢爾巴鄂所羅門·古根漢美術館
 冰島都柏林愛爾蘭現代藝術博物館
 日本丸龜平井博物館
 葡萄牙波爾圖現代美術館
 瑞典斯德哥爾摩 Stockholm 博物館
 盧森堡盧森堡市現代藝術博物館
 法國巴黎國家現代藝術博物館
 西班牙華拉杜列當代藝術博物館
 西班牙聖坦德現代和當代藝術博物館
 西班牙馬德里 Torrelaguna 博物館
 西班牙巴達霍斯 Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Español Contemporáneo
 西班牙馬德里索菲亞王后國家藝術中心博物館
 西班牙巴塞羅那當代美術館
 荷蘭鹿特丹博伊曼斯·范伯寧恩美術館
 瑞士蘇黎世 für Gegenwartskunst 博物館
 西班牙維也納現代藝術博物館
 英國倫敦 Saatchi 收藏系列
 美國紐約公共圖書館 Spencer 收藏系列
 德國慕尼黑國家現代藝術館
 德國斯圖加特國立美術館
 德國勒沃庫森 Morsbroich 博物館
 比利時根特市政當代藝術博物館
 英國倫敦泰特美術館
 美國新澤西州齊默利美術館